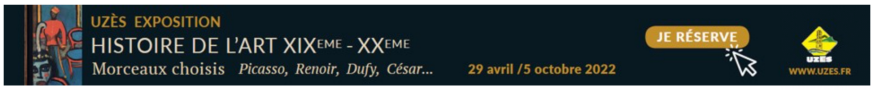

FOIRE & SALON

DESSIN ANCIEN, MODERNE ET CONTEMPORAIN

Le Salon du dessin célèbre sa 30e édition

PAR MARIE POTARD · LE JOURNAL DES ARTS
LE 17 MAI 2022 - 863 mots

PARIS

En trois décennies, ce salon spécialisé s'est bâti une réputation en or, avec une sélection d'exposants particulièrement étudiée. Il rassemble les plus grands marchands du monde entier.

Johann Heinrich Lips, *Ulysse visitant les Enfers*, 1785, plume, encre brune et lavis d'encre, 45 x 66 cm. © Talabardon & Gautier

Paris. S'il a fêté ses 30 ans l'an passé, puisqu'il a été fondé en 1991 par quelques marchands parisiens, c'est cette année que le Salon du dessin organise sa 30e édition, en raison de son annulation en 2020. L'an dernier, il s'était tenu à la toute fin du mois de juin – *« un peu trop tard, car certains collectionneurs étaient déjà partis en vacances »*, de l'avis de plusieurs professionnels du marché. Mais cette année, les organisateurs ont pu trouver un créneau en mai, du 18 au 23, toujours au palais Brongniart.

Partenariat et temps forts

L'accès à la totalité de l'article est réservé à nos abonné(e)s

Le Salon du dessin célèbre sa 30e édition

Il vous reste à lire 83% de l'article

Déjà abonné(e) ?

Se connecter

Pas encore abonné(e) ?

Abonnez-vous maintenant en ligne et choisissez la formule qui vous convient.

S'abonner à partir de 8,50 € / mois

Salon du dessin,
du 18 au 23 mai, palais Brongniart, place de la Bourse, 75002 Paris, www.salondudessin.com

THÉMATIQUES Foire & Salon

Cet article a été publié dans Le Journal des Arts n°589 du 13 mai 2022, avec le titre suivant : Le Salon du dessin célèbre sa 30e édition

TOUS LES ARTICLES DANS MARCHÉ

GALERIE

EN SAVOIR PLUS

PRIX
Claire Morgan récompensée
PARIS · LE 25 AVRIL 2019

FOIRE & SALON
Le Salon du dessin fête ses 30 ans
PARIS · LE 26 MAI 2021

FOIRE & SALON
Le Salon du dessin fête ses 30 ans de création
PARIS · LE 30 JUIN 2021

FOIRE & SALON
Pari gagné pour le Salon du dessin
PARIS · LE 12 JUILLET 2021

FOIRE & SALON
Louis de Bayser : « Il y aura 1 000 à 1 200 dessins à voir au Salon du dessin »
LE 26 AVRIL 2022

FOIRE & SALON
Drawing Now revient au Carreau du Temple
PARIS · LE 11 MAI 2022

FOIRE & SALON
Salon du dessin : retour au niveau d'avant Covid
PARIS · LE 30 MAI 2022

GALERIE
Paris Gallery Weekend mise sur la communication
PARIS · LE 11 MAI 2022

ÉVÉNEMENTS LIÉS

18 MAI.
PARIS
PALAIS BRONGNIART
Salon du dessin 2022

La galerie Hauser & Wirth s'installe à Paris

PARIS · LE 6 JUIN 2022 - 335 mots

S'installant dans les anciens locaux d'Europe 1, elle rejoint d'autres galeries américaines récemment arrivées.

PAR PAUL BÉRAT · LEJOURNALDESARTS.FR

ÉTATS-UNIS - GALERIE

Top 5 des villes américaines pour le marché de l'art

ÉTATS-UNIS · LE 5 JUIN 2022 - 350 mots

New York arrive en tête avec près de 40 % des galeries d'art du pays. Un classement plus ou moins attendu.

PAR PAUL BÉRAT · LEJOURNALDESARTS.FR

FOIRE & SALON

La 2e Menart Fair confirme le bien-fondé de la foire

LE 25 MAI 2022 - 563 mots

Le Salon consacré à la scène du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord a assuré une deuxième édition de qualité justifiant sa…

PAR ANNE-CÉCILE SANCHEZ · LE JOURNAL DES ARTS

ÉTATS-UNIS - FOIRE & SALON

Frieze New York : Bis Repetita

NEW YORK / ÉTATS-UNIS · LE 27 MAI 2022 - 1003 mots

L'édition 2022 de la foire new-yorkaise reprend la formule établie par la précédente, un format resserré autour de soixante-cinq…

PAR BARTHÉLEMY GLAMA, CORRESPONDANT À NEW YORK · LE JOURNAL DES ARTS

TOUS LES ARTICLES DANS MARCHÉ +

23 MAI. 2022

Le Journal des Arts.fr

INSCRIPTION NEWSLETTER

Recevez quotidiennement l'essentiel de l'actualité de l'art et de son marché.

Votre email OK

EN KIOSQUE

LE JOURNAL DES ARTS

n°590 · 27 mai 2022

2023, année 1 de l'éducation artistique et culturelle

La nouvelle ministre de la Culture, une femme à poigne pour diriger la Rue de Valois

Les bombardements dans le Donbass frappent aussi le patrimoine ukrainien

Réouverture en fanfare du musée Henri-Martin à Cahors

Frieze New York : Bis Repetita

S'abonner à partir de 10 € / mois

L'ŒIL

n°755 · 1 juin 2022

Et Beaubourg créa… les expositions encyclopédiques

Dürer, l'Européen

Simon avant Hantaï

Latifa Echakhch, l'artiste suisse de l'année

Jaume Plensa au kaléidoscope

S'abonner à partir de 6 € / mois

THÉMATIQUES

Antiquaire
Archéologie
Biennale
Centre d'art
Galerie
Insolite
Patrimoine
Politique

NEWSLETTER

Recevez quotidiennement l'essentiel de l'actualité de l'art et de son marché.

Architecture
Art ancien
Art contemporain
Art moderne
Bande dessinée
Design
École d'art
Foire & Salon
Fondation
Fréquentation
Mécenat
Musée
Nouvelles technologies
Numérique
Restitutions
Société
Unesco
Ventes aux enchères
Vol

Votre email OK

NOUS SUIVRE

© Le Journal des Arts 2022