disegno e grafica | arte moderna

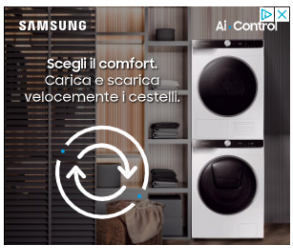
La Commedia dell'Arte- Maschere e Carnevale nell'arte del Novecento Italiano

Roma - 23/02/2022 : 30/05/2022

ALLA MASCHERA, COME SIMBOLO DELLA PITTURA, LA GALLERIA DEL LAOCOONTE DEDICA UNA MOSTRA DI DIPINTI, DISEGNI E SCULTURE DEL '900, DOVE ESSA È IL SOGGETTO RAPPRESENTATO.

INFORMAZIONI

Luogo: GALLERIA DEL LAOCOONTE
Indirizzo: Via Monterone 13/13 A 00186 - Roma - Lazio
Quando: dal 23/02/2022 - al 30/05/2022
Vernissage: 23/02/2022 ore 11
Curatori: Monica Cardarelli
Generi: disegno e grafica, arte moderna



Comunicato stampa

Negli antichi trattati di iconografia, la personificazione della pittura porta spesso una maschera appesa al collo, perché essa imita la natura così come l'attore mascherato il personaggio che egli interpreta. Alla maschera, come simbolo della pittura, la Galleria del Laocoonte dedica una mostra di dipinti, disegni e sculture del '900, dove essa è il soggetto rappresentato: sia l'enigmatico oggetto maschera, inanimato soggetto di nature morte futuriste o metafisiche, sia la maschera indossata dall'attore che dà vita e voce ai personaggi della tradizionale commedia dell'arte italiana, tante volte celebrata dall'arte moderna, non solo in Italia

CERCA MOSTRE

evento
città (comune)
in corso e futuri
trova ricerca avanzata

INAUGURAZIONI | IN GIORNATA | FINISSAGE

Coriandoli d'artista
ROVERETO - CHIESA DI S. OSVALDO
Marcello Grottesi - Vita e arte sul filo della memoria
ROMA - MICRO ARTI VISIVE
Gabriella Sacchi - Cibo per 365 giorni
MILANO - SPAZIO TADINI
Heike Hanada / Uwe Schröder - rome_berlin_rome
ROMA - VILLA MASSIMO - ACCADEMIA TEDESCA
Mario Ermoli - Analog Nature
MILANO - GALLERIA VALERIA BELLA
Giovanna Silva - Re-membering Turi Simeti
MILANO - MARTINA SIMETI
Franco Gervasio - Luce!
MILANO - SPAZIO TADINI
Antonio Ottomanelli - Simple Future
BARI - SPAZIO MURAT

tutte le inaugurazioni di oggi >>
le inaugurazioni dei prossimi giorni

I PIÙ LETTI

Leggi tutto

L'artista Gabriele De Santis ha aperto Palma a Roma. Solo un...

19 febbraio 2022

Caveman: il film che narra la storia dell'imponente scultura celata tra...

18 febbraio 2022

La gemella della Gioconda al Louvre è la Gioconda Torlonia a...

17 febbraio 2022

Grande scoperta nell'acropoli di Velia in Campania: rinvenuti i resti del...

1 febbraio 2022

Il fumetto che racconta la storia del Bauhaus

18 febbraio 2022

EDITORIALE

Il debutto di Procida nell'arte contemporanea visto da uno studente

Stefano Cavaliero 24 febbraio 2022

ARTRIBUNE srl – Via Ottavio Gasparri 13-17 – 00152 Roma - p.i. 11381581005 |@Artribune S.r.l. 2011-2022