informazione pubblicitaria

Contemporanea 19
FESTIVAL LE ARTI DELLA SCENA

Arte, in mostra il genere femminile nel '900 italiano

Fino al 2 ottobre alla galleria Marletta circa un centinaio di opere tra dipinti, disegni, pastelli e bronzi

ABBONATI A Rep:

20 settembre 2019

"XX il genere femminile nell'arte del '900 italiano" è la terza delle mostre che la Galleria del Laocoonte, con sede a Roma e Londra, inaugura nella città di Firenze. Anche quest'anno così come due anni fa, la sede sarà la storica galleria Marletta, a pochi passi da Piazza Pitti e l'omonimo Palazzo, per un evento che andrà avanti fino al 2 ottobre (dal lunedì al sabato dalle ore 10 alle 18.30).

Circa un centinaio, tra dipinti, disegni, pastelli, bronzi, terracotta o ceramica, di artisti italiani del XX secolo, che hanno rappresentato altrettante figure femminili. Mogli o amanti, vergini o prostitute, madri sante come la Madonna o diavole mangiatrici d'uomini. Adolescenti caste o mature Maddalene, ma anche dee, ninfe, personificazioni leggiadre della Primavera o dell'Italia, giunonica e turrita.

Queste donne, disegnate, dipinte, modellate o scolpite nel corso del '900, hanno una virtù in comune: la pazienza. Sì, perché tutte hanno posato, cioè sono state ferme, immobili, per ore e ore, o più giornate di seguito, affinché l'opera potesse compiere la sua magia più portentosa e bugiarda, quella di dare a chi la guarda l'illusione di cogliere un istante, una visione che potrebbe cambiare al minimo movimento, movimento che in un'opera d'arte non era possibile e per una modella proibito. Pazienti, secondo l'etimologia originaria, sono coloro che patiscono, che sopportano cioè la sofferenza con calma e compostezza, con pazienza appunto come le modelle sanno fare.

Monica Cardarelli, direttrice della Galleria del Laocoonte, ha riunito per il pubblico e i collezionisti, tante immagini di donne, per dare un'idea di come il '900 abbia saputo vedere attraverso gli occhi degli artisti – ma anche di alcune artiste – il genere femminile nelle sue tante rappresentazioni o trasfigurazioni. Il titolo della mostra, "XX il genere femminile nell'arte del '900 italiano", gioca sulla stessa grafia della lettera capitale e il numerale romano, per cui XX è allo stesso tempo il gene che determina il sesso di una donna, ma anche quel secolo Ventesimo, che ha visto più di ogni altro, cambiare tanto e così velocemente il ruolo, lo stato, l'aspetto e la condizione femminile, tanto nella vita quanto nell' immaginario, così come l'arte l'ha registrato.

Firenze

© Riproduzione riservata 20 settembre 2019

informazione pubblicitaria

Buratti
Via Scipione Ammirato, 9
50136 FIRENZE
+39 055-669679
www.kia.com/buratti
SCOPRI DI PIÙ

CASE MOTORI LAVORO ASTE

Attività Commerciali
Vendita General Cessioni 31798 - BAR TABACCHI e ALIMENTARI - prov FI TOSCANA GREVE IN CHIANTI nota località alle porte di FIRENZE SUD vendiamo BAR. ....

CERCA UNA CASA
Vendita Affitto Asta Giudiziaria
Provincia
Firenze
Cerca
Pubblica il tuo annuncio

informazione pubblicitaria
clicca qui ARCA STUDIO IMMOBILIARE
www.arcaimmobiliarefirenze.it

informazione pubblicitaria
ONORANZE FUNEBRI TINNIRELLO
L'agenzia opera 24 ore su 24
tutta la settimana, compresi festivi.
Firenze - Tel. 055 443291 - Cell. 392 6444803